



Ministero dell'Istruzione
Piano Triennale Offerta Formativa

I.C. "L. PIRANDELLO - S.G.BOSCO"

TPIC81800E

Triennio di riferimento: 2022 - 2025



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I.C. "L. PIRANDELLO - S.G.BOSCO" è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **23/10/2024** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **0011724** del **19/09/2024** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **25/10/2024** con delibera n. 147*

*Anno di aggiornamento: **2024/25***

Triennio di riferimento:

2022 - 2025

Il Giorno del Ricordo

La Repubblica riconosce il 10 febbraio quale "Giorno del ricordo" al fine di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli italiani e di tutte le vittime delle foibe, dell'esodo dalle loro terre degli istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra e della più complessa vicenda del confine orientale.

Nella giornata di cui al comma 1 sono previste iniziative per diffondere la conoscenza dei tragici eventi presso i giovani delle scuole di ogni ordine e grado. È altresì favorita, da parte di istituzioni ed enti, la realizzazione di studi, convegni, incontri e dibattiti in modo da conservare la memoria di quelle vicende. Tali iniziative sono, inoltre, volte a valorizzare il patrimonio culturale, storico, letterario e artistico degli italiani dell'Istria, di Fiume e delle coste dalmate, in particolare ponendo in rilievo il contributo degli stessi, negli anni trascorsi e negli anni presenti, allo sviluppo sociale e culturale del territorio della costa nord-orientale adriatica ed altresì a preservare le tradizioni delle comunità istriano-dalmate residenti nel territorio nazionale e all'estero" (Articolo 1, Legge 92 del 30 marzo 2004).

La celebrazione del Giorno del Ricordo e l'inclusione di attività correlate nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) rappresentano un'opportunità significativa per promuovere la consapevolezza storica e culturale tra studenti e personale scolastico.

Nel PTOF e nel piano di formazione di istituto sono previste :

Attività curricolari per il Giorno del Ricordo

1. **Laboratori interdisciplinari** : Coinvolgimento di materie come storia, italiano, geografia e arte per approfondire il tema delle foibe e dell'esodo giuliano-dalmata.
2. **Proiezioni e discussioni di documentari/film** : Selezione di materiali audiovisivi sul tema, seguite da dibattiti guidati in classe.
3. **Incontri con testimoni e esperti** : Invitare storici o testimonianze dell'epoca per raccontare esperienze personali e storiche.
4. **Produzione di elaborati creativi** : Racconti, poesie, disegni o progetti digitali per riflettere sull'importanza della memoria storica.
5. **Visite guidate e virtuali** : Organizzazione di visite ai luoghi simbolo, musei o mostre tematiche, sia in presenza che online.

Formazione per docenti

1. **Partecipazione a percorsi formativi nazionali e regionali** : Incentivare i docenti a partecipare ai corsi promossi dal MIM (Ministero dell'Istruzione e del Merito) o da enti accreditati.
2. **Seminari interni** : Organizzare incontri di formazione con esperti sul tema della memoria storica, in particolare riguardo alle foibe e al contesto storico-politico dell'epoca.
3. **Condivisione di materiali didattici** : Creazione di una banca dati con risorse utili (schede didattiche, linee guida, testi storici) per sviluppare lezioni sul Giorno del Ricordo.

Obiettivi

- Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della memoria storica.
- Favorire lo sviluppo di competenze critiche attraverso l'analisi di fonti e testimonianze.
- Promuovere una cultura del dialogo e della comprensione rispetto a eventi complessi della storia italiana.

Queste attività possono essere articolate sia come progetti annuali sia come percorsi di approfondimento continuativo, integrandoli con altre iniziative culturali del PTOF.

Titolo del Progetto:

Memorie Ritrovate: Il Giorno del Ricordo e l'Esodo Giuliano-Dalmata

Durata:

Da gennaio a febbraio, con un evento conclusivo il 10 febbraio (Giorno del Ricordo).

Destinati:

- **Studenti** della scuola secondaria di primo.
- **Obiettivi formativi:**
- Approfondire la conoscenza storica sugli eventi legati alle foibe e all'esodo giuliano-dalmata.
- Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della memoria storica per la costruzione dell'identità nazionale e culturale.
- Stimolare il pensiero critico e la riflessione su temi di confine, identità e migrazioni.
- Coinvolgere la comunità scolastica in un percorso partecipativo di conoscenza e ricordo.

Articolazione del Progetto:

1. Percorso didattico per gli studenti:

a) Incontro introduttivo : Lezione frontale con uno storico per contestualizzare gli eventi delle foibe e dell'esodo.

b) Laboratori interdisciplinari :

- **Storia e geografia :** Analisi delle cause storiche e geopolitiche.
- **Letteratura :** Lettura di brani da opere di autori legati all'esodo.
- **Arte :** Realizzazione di disegni, murali o installazioni artistiche sul tema del ricordo.

c) Produzioni creative:

- **Scrittura :** Elaborazione di saggi brevi, racconti o poesie sul tema del ricordo e dell'identità.
- **Multimedialità :** creazione di video, podcast o presentazioni digitali in cui gli studenti raccontano le loro riflessioni.

d) Proiezione di documentari e film : Visione di materiali audiovisivi e documentari storici, seguita da dibattiti in classe.

e) Testimonianze dirette o virtuali : Incontro con testimonianze o familiari di esuli giuliano-dalmati, oppure esperti sul tema.

2. Formazione per i docenti:

- Partecipazione a corsi nazionali o regionali organizzati dal MIM, con focus su metodologie didattiche per affrontare temi complessi.
- Seminari interni condotti da esperti per approfondire i contesti storico-politici.
- Creazione di una piattaforma condivisa con materiali didattici, linee guida e risorse utili.

3. Attività di sensibilizzazione e coinvolgimento della comunità scolastica:

a) Mostra conclusiva:

Allestimento di una mostra con i lavori realizzati dagli studenti, includendo immagini, testi e video prodotti durante il progetto.

b) Evento celebrativo il 10 febbraio:

- Letture pubbliche, performance teatrali e musicali ispirate alle storie dell'esodo e alle vittime delle foibe.
- Coinvolgimento delle famiglie e della comunità locale.

c) Pubblicazione digitale:

Raccolta di tutti i materiali prodotti (testi, disegni, video) in un e-book o in un sito web dedicato, da condividere con la comunità scolastica e oltre.

Risorse necessarie:

- Spazi per laboratori e incontri.
- Accedi a documentari, film e testimonianze.
- Supporto tecnico per la produzione multimediale.
- Fondi per l'eventuale partecipazione a visite guidate o l'acquisto di materiali didattici.

Valutazione del progetto:

- **Feedback degli studenti e dei docenti** : Riflessioni su quanto appreso e sull'impatto delle attività svolte.

- **Indicatori di successo** : Partecipazione attiva, qualità dei lavori prodotti e coinvolgimento della comunità.

Responsabili del progetto:

- Referente del dipartimento di storia.
- Collaborazione con altre discipline (letteratura, arte, geografia).
- Supporto della dirigenza scolastica per coordinamento e risorse.

Questo progetto si inserisce nel PTOF come occasione per riflettere su una pagina fondamentale della storia italiana e sviluppare competenze critiche e civiche.